

Willkommen in Dunkeldeutschland

Beitrag von „Lars Thomasson“ vom 19. November 2015, 09:29

Naja, ich bekomme im SWR-Land so einiges mit, ein Teil davon ist auch auf Wikipedings (ist ja nicht immer eine zuverlässige Quelle) nachzulesen. Das ist das Spannungsfeld: Musikalisch hab ich mit XN kein Problem, auch wenn er Deutschlands ESC-Problem nicht lösen wird. Aber man muss eben auch aufpassen was für ein Signal man sendet, wenn man so jemanden auf Europa lässt.